



PROJECT
**BLACK
PLASTIC**



DIPLOM - ILLUSTRATIONEN

Natalie de Vries
Diplomsemester 2011/2012
RSAK Hennef

Entwurf & Vermarktung eines fiktiven Videospiele

Im Jahre 2229 beherrschen modernste Cyborg-Technologie und die Computerindustrie die Gesellschaft. Jeder Mensch trägt synthetische Organe, technische Upgrades und Nanobots in seinem Körper.

Hinter all dem steht die Institution „D.A.R.T.“
(Department of Advanced Research and Technology).

Alles was du tust, sagst, sogar denkst ist nicht mehr für dich allein bestimmt. Bei einer Expedition fanden zwei „D.A.R.T.“-Wissenschaftler eine unbekannte schwarze Substanz, die noch verborgene Eigenschaften aufweist. Von „D.A.R.T.“ wird das „Projekt: Black Plastic“ ins Leben gerufen, um an menschlichen Probanden Tests ausführen zu können. Als sich vier Freiwillige mit dem Versprechen auf einen vollständig menschlichen Körper für die Tests melden, ahnte niemand, was dies für gravierende Auswirkungen haben würde.

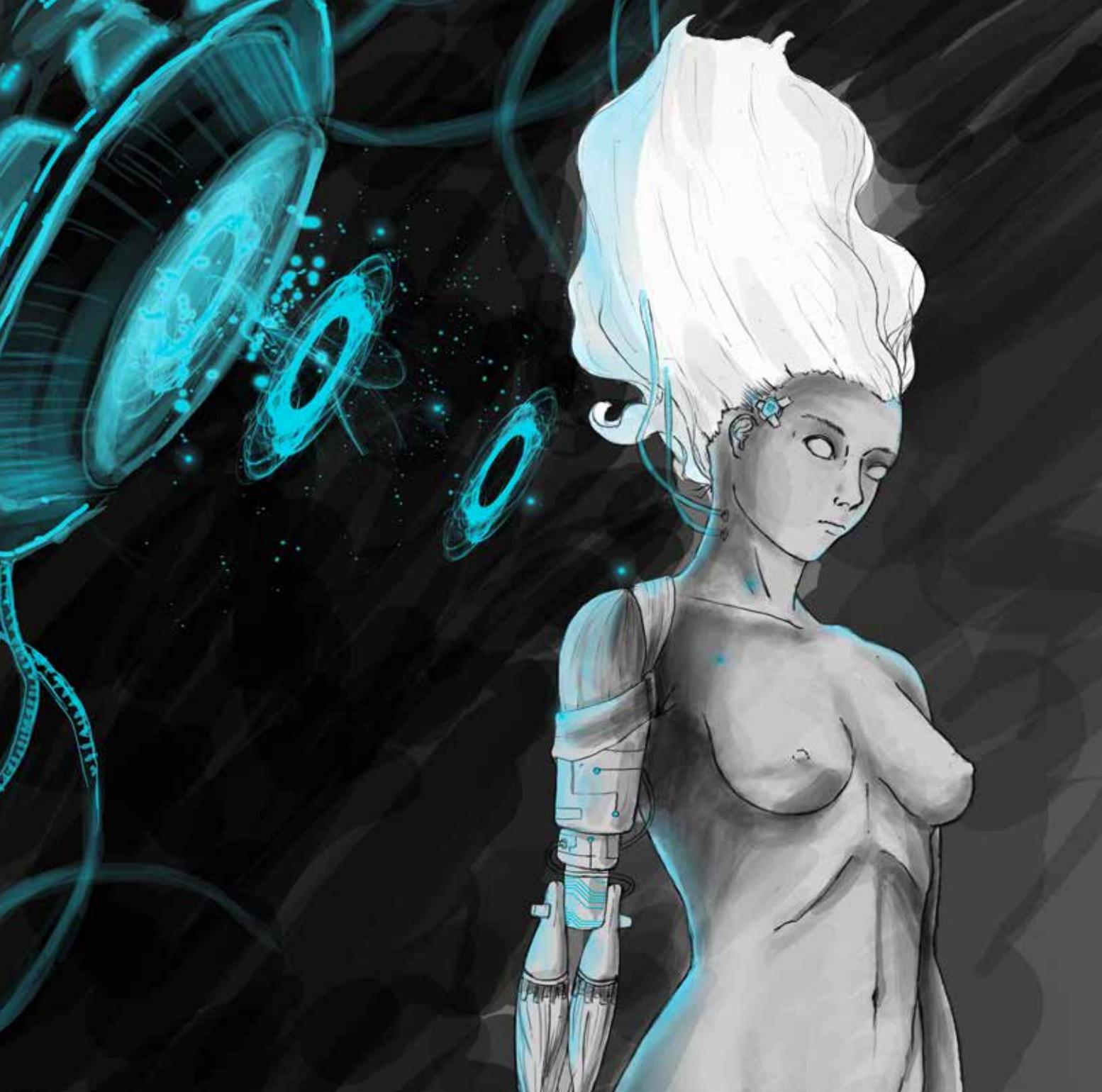
Die vier Probanden sind im späteren Spielverlauf ein Team, welches für Gerechtigkeit und ihre eigene Rache kämpft. Durch den illegalen Test an Ihnen geht die außerirdische Substanz eine Symbiose mit den Probanden ein und verleiht seinen neuen Schützlingen übernatürliche Kräfte.

Im Spielverlauf wird die Entwicklung der Erde erläutert und stellt die Protagonisten vor eine geschichtliche Revolution. Die Vorfahren und Zeuger der heutigen Menschheit sind außerirdische Wesen, dessen Stätte tief in der Erde verborgen blieb. Durch das Wiedererwecken des Außerirdischen, nun in Form der schwarzen Substanz, soll die Revolution abermals beginnen.

Dieses Wesen versucht mit aller Macht und mit Hilfe der vier Protagonisten die Erdbevölkerung auszulöschen. Die vier Helden ahnen jedoch nichts von dem Hinterhalt und helfen der außerirdischen Macht ohne es zu wollen. In seinem früheren Leben war es ein hochrangiger Wissenschaftler auf der Erde. Er konnte jedoch den Lebensstil seines Volkes nicht gut heißen und löschte es vollständig aus. Bevor er dies tat, leitete er alle notwendigen Maßnahmen ein, um zu überleben und eine neue, bessere Bevölkerung zu schaffen.

Die Menschen.





Steckbrief | Shana Arroyo

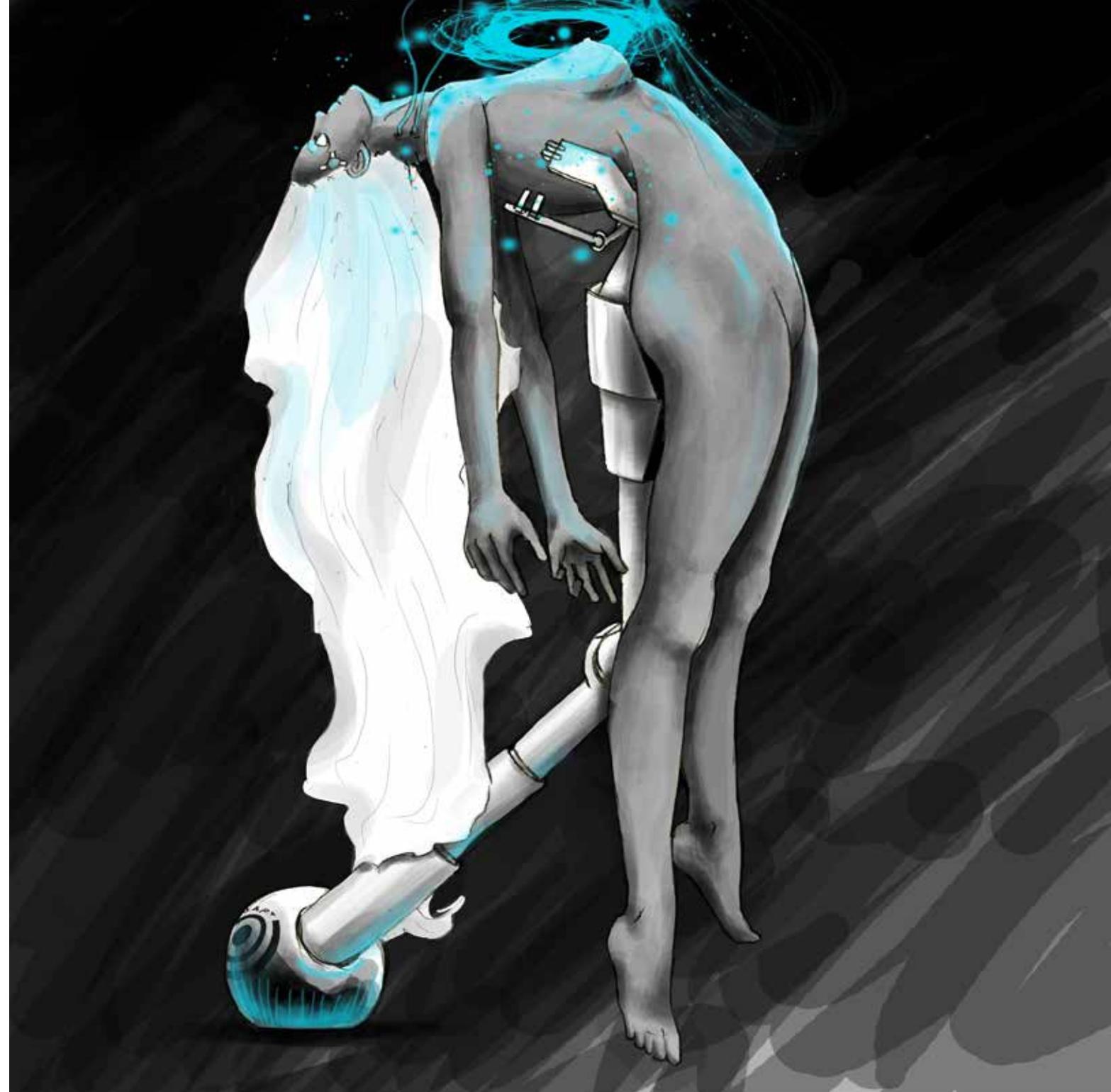
- * 18. Mai 2197 in Sofia, Bulgarien
- Architektin bei „Flash Consulting“ seit 2220
- Patientin bei D.A.R.T.-Laboratories im Jahr 2225
- Modifizierter mechanischer Arm und Lunge

Shana Arroyo zog für einen erfolgversprechenden Arbeitsplatz mit ihrer Familie von Bulgarien nach England. Nach einem Jahr sollte dieser Traum zu ende sein. Seit dem Autounfall vor vier Jahren, bei dem Kind und Mann starben, verfolgt sie das Ereignis jeden Tag durch einen mechanischen Arm und eine künstlichen Lunge. Nun nach dieser langen Zeit hat sie eine Chance, durch das Versprechen von D.A.R.T., all ihre Alpträume vergessen zu können.

Steckbrief | Nanashi

- * 05. Juli 2204 in Tokio, Japan
- Waisenkind seit Geburt an
- Versuchsobjekt bei D.A.R.T.-Laboratories Tokio in den Jahren 2204 -2222
- Rache für ihre jahrelangen Qualen

Nanashi ist als Waisenkind, im hauseigenen Waisenhaus von D.A.R.T. in Tokio, Japan, aufgewachsen und verbrachte dort 18 Jahre als Versuchsobjekt. Über ihre Herkunft ist wenig bekannt. Anhand ihrem asiatischen Äußeren wurde sie auf den Namen „Nanashi“ getauft - Namenlose. Nach sieben Jahren Freiheit schwört sie Rache für die unendlichen Qualen in ihrer Kindheit.





Steckbrief | **Nathan Frost**

- * 01. August 2198 in London, England
- Ehemaliger Major des Privat-Militär der Firma D.A.R.T.
- Patient bei D.A.R.T.-Laboratories bis zum Jahr 2212
- Künstliche Knochen, künstliches Herz und Nanobots für körperliche Höchstleistung

Nathan Frost ist ein ehemaliger Privat-Soldat der Firma D.A.R.T. in London. Für seine Aufgaben wurde er mit einem teilweise künstliches Skelett, Herz und Nanobots für Hochleistung in seinem Beruf ausgestattet.

Nach seiner Kündigung bei D.A.R.T. vor neun Monaten wollte er nichts mehr von der Organisation und deren unmenschlichen Projekten wissen. Bis heute, denn durch einen freiwilligen Test bei D.A.R.T. hätte er befugten Zugriff auf das Gebäude, um seine Rache auszuüben.

Steckbrief | **Quin Rigsby**

- * 28. Dezember 2195 in Oxford, England
- Ehemaliger Physiker bei D.A.R.T.
- Angestellter bei D.A.R.T.-Laboratories in den Jahren 2218 - 2228
- Informationen über Geheimprojekte

Quin Rigsby war jahrelang als D.A.R.T.-Mitarbeiter tätig - leider hat er zu viele falsche Fragen gestellt. Jetzt will er herausfinden, was wirklich in den illegalen Laboren der Organisation passiert. Die Bevölkerung soll erfahren, was wirklich über sie im Hintergrund entschieden wird und welche Folgen dies für die Zukunft haben kann. Mit einem möglichen Test bei D.A.R.T. wäre er den Laboren näher, als die ganzen Jahre zuvor.

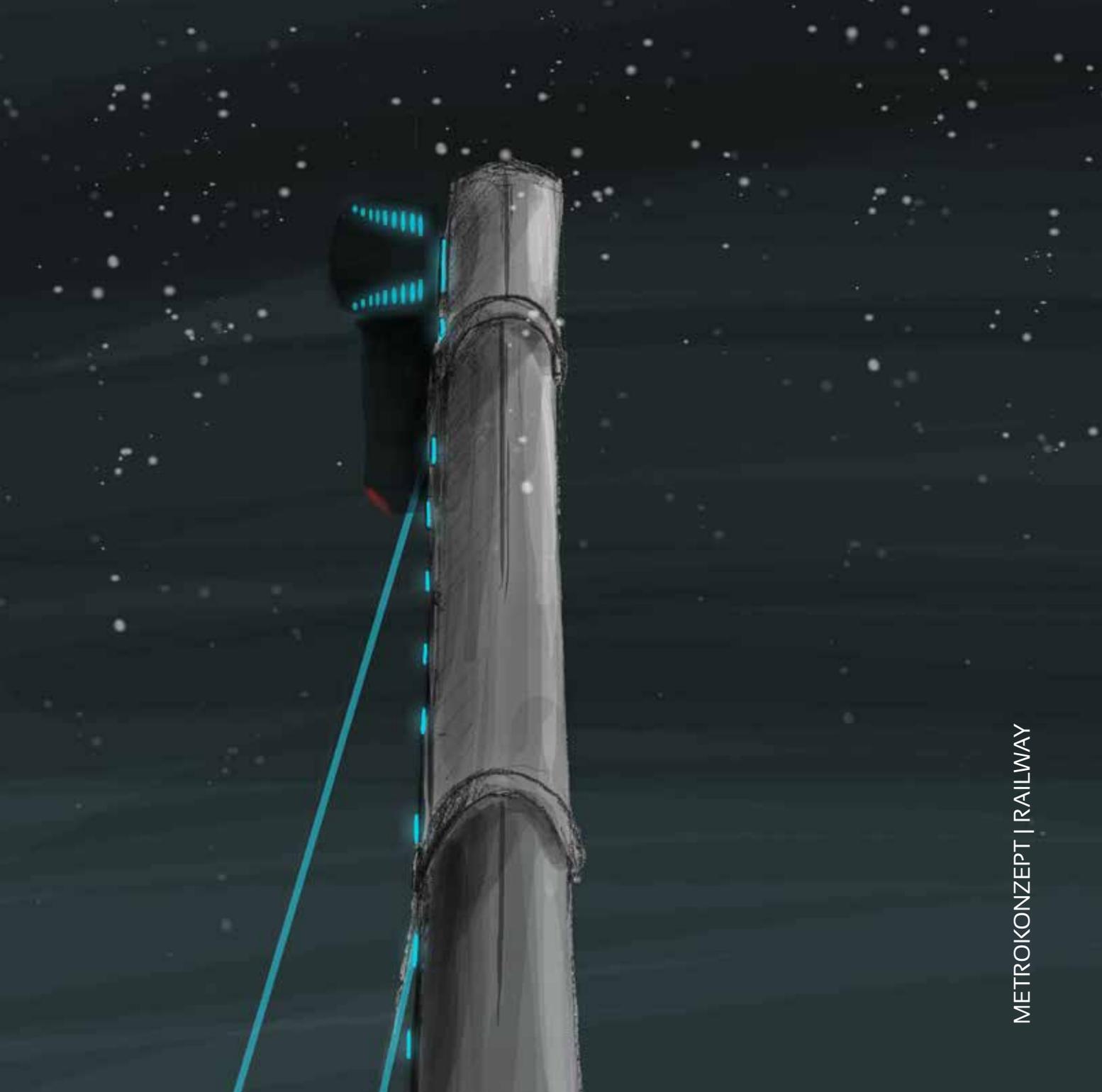


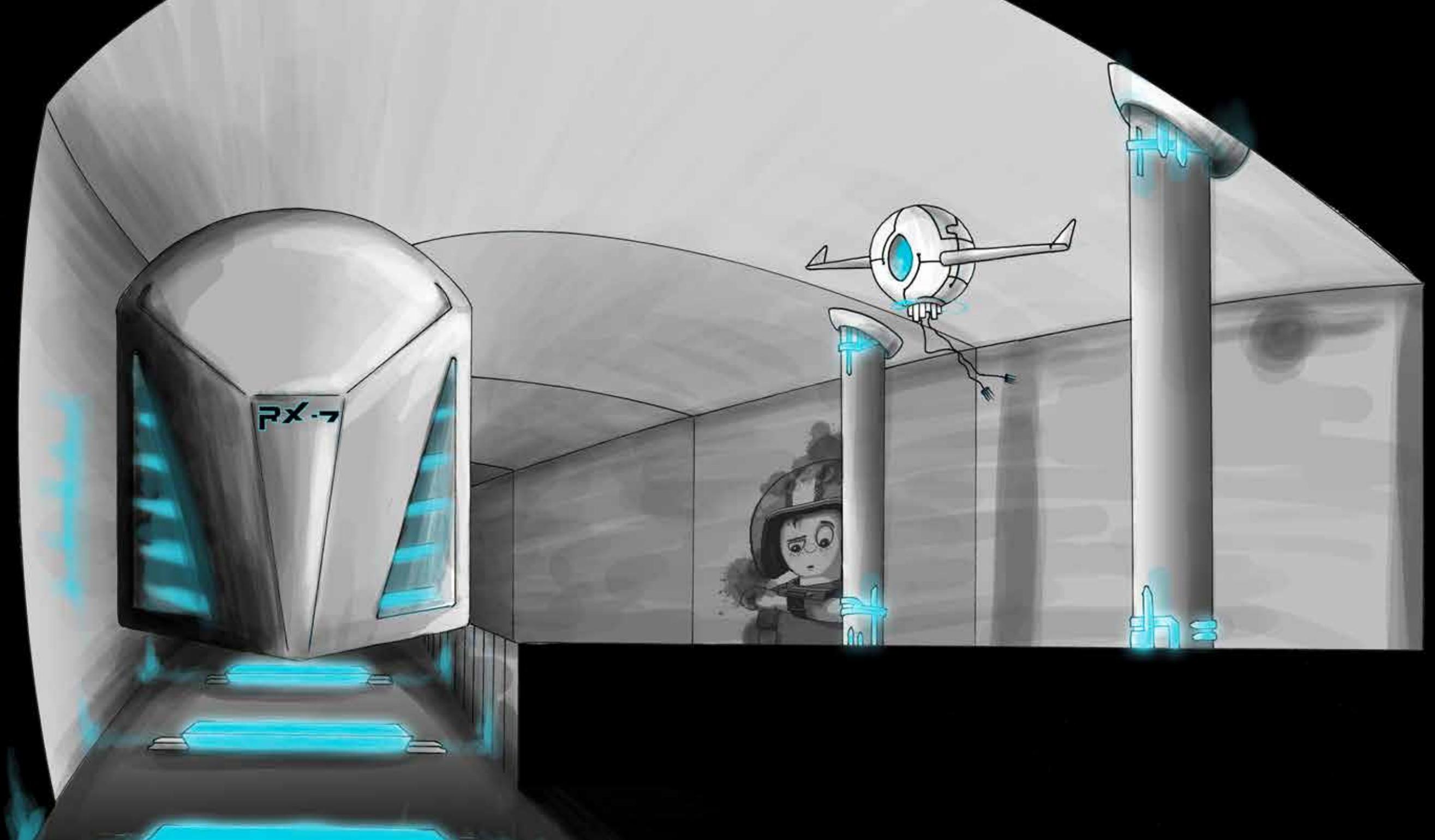


KONZEPT | STRASSE

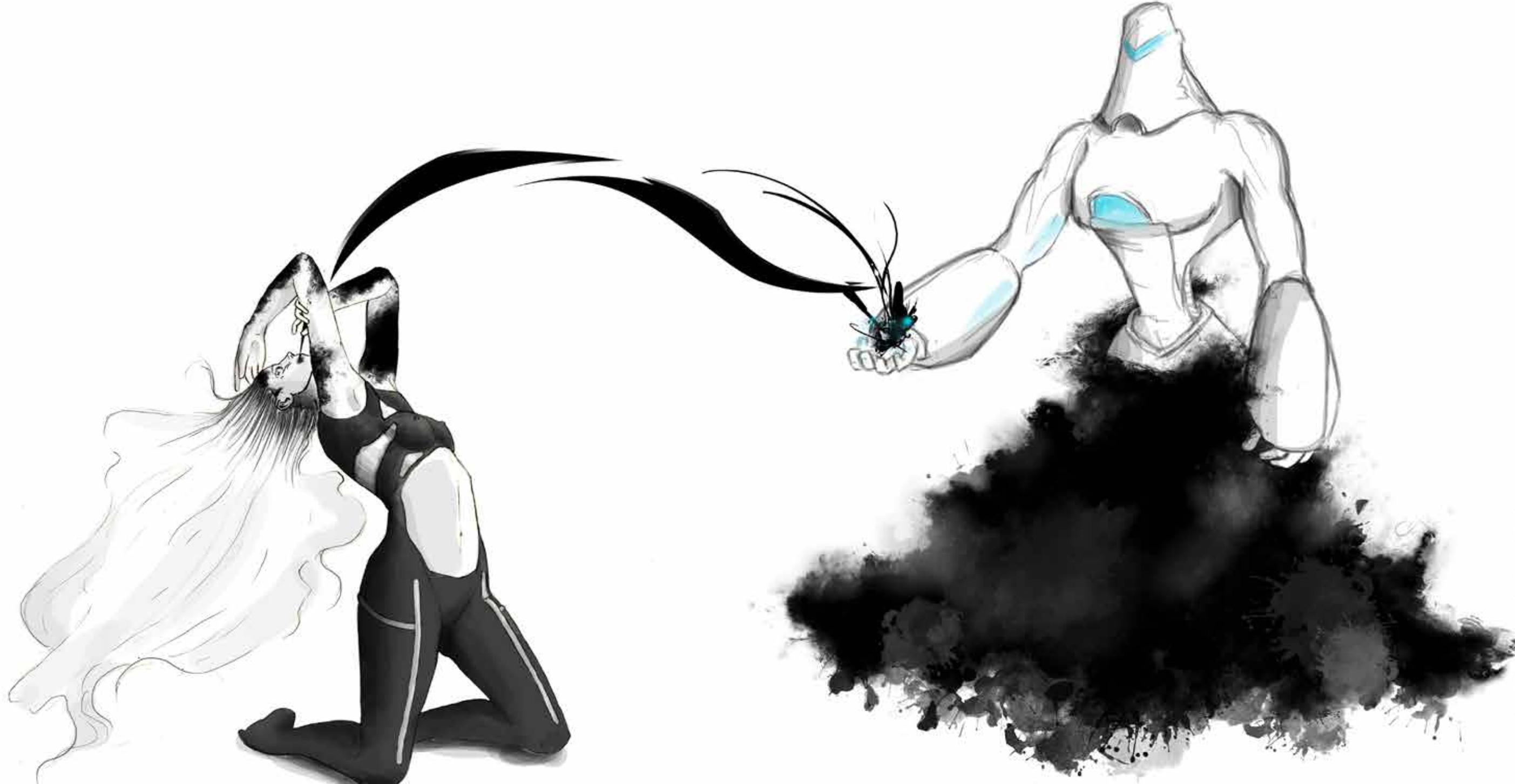


METROKONZEPT | RAILWAY

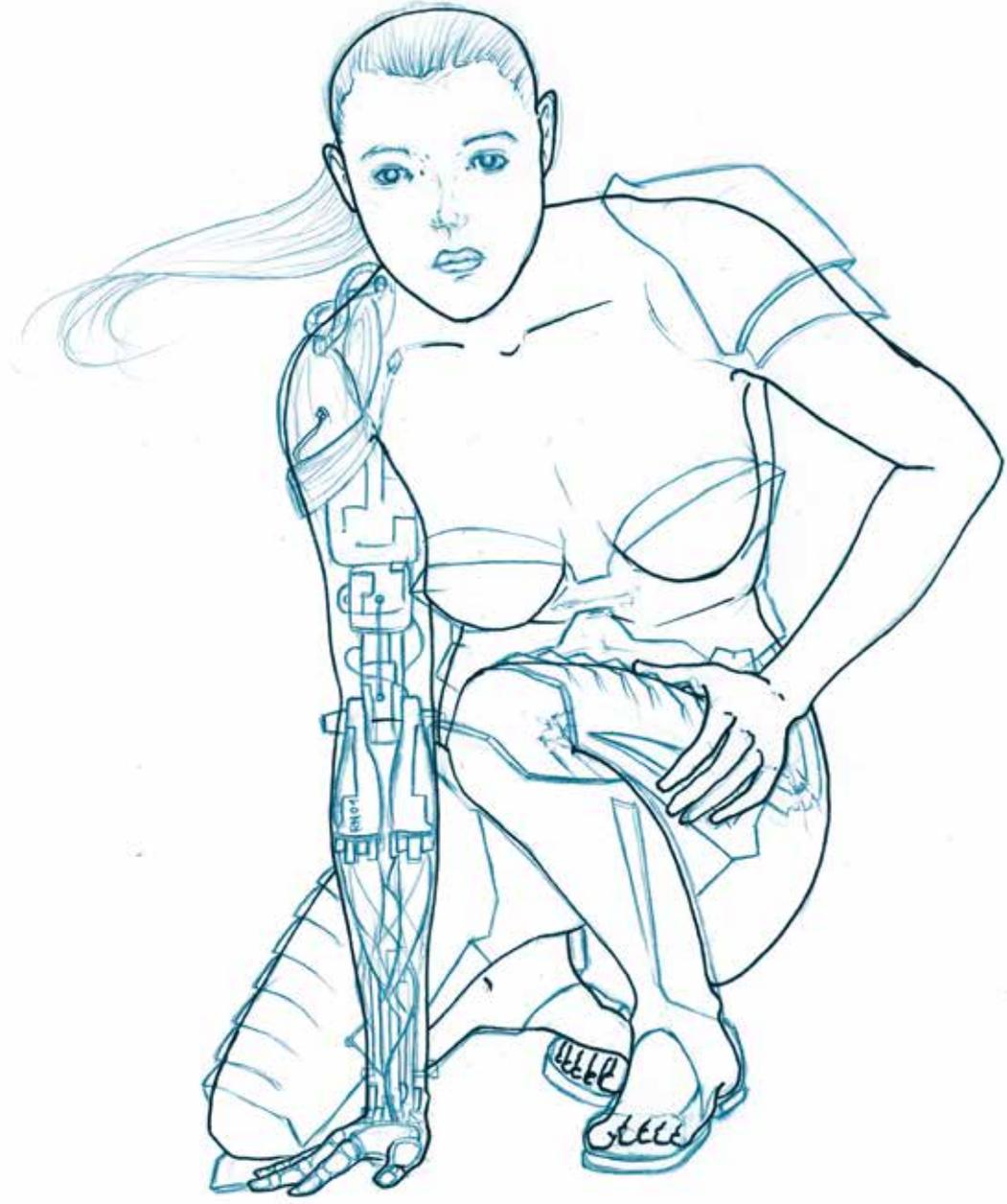


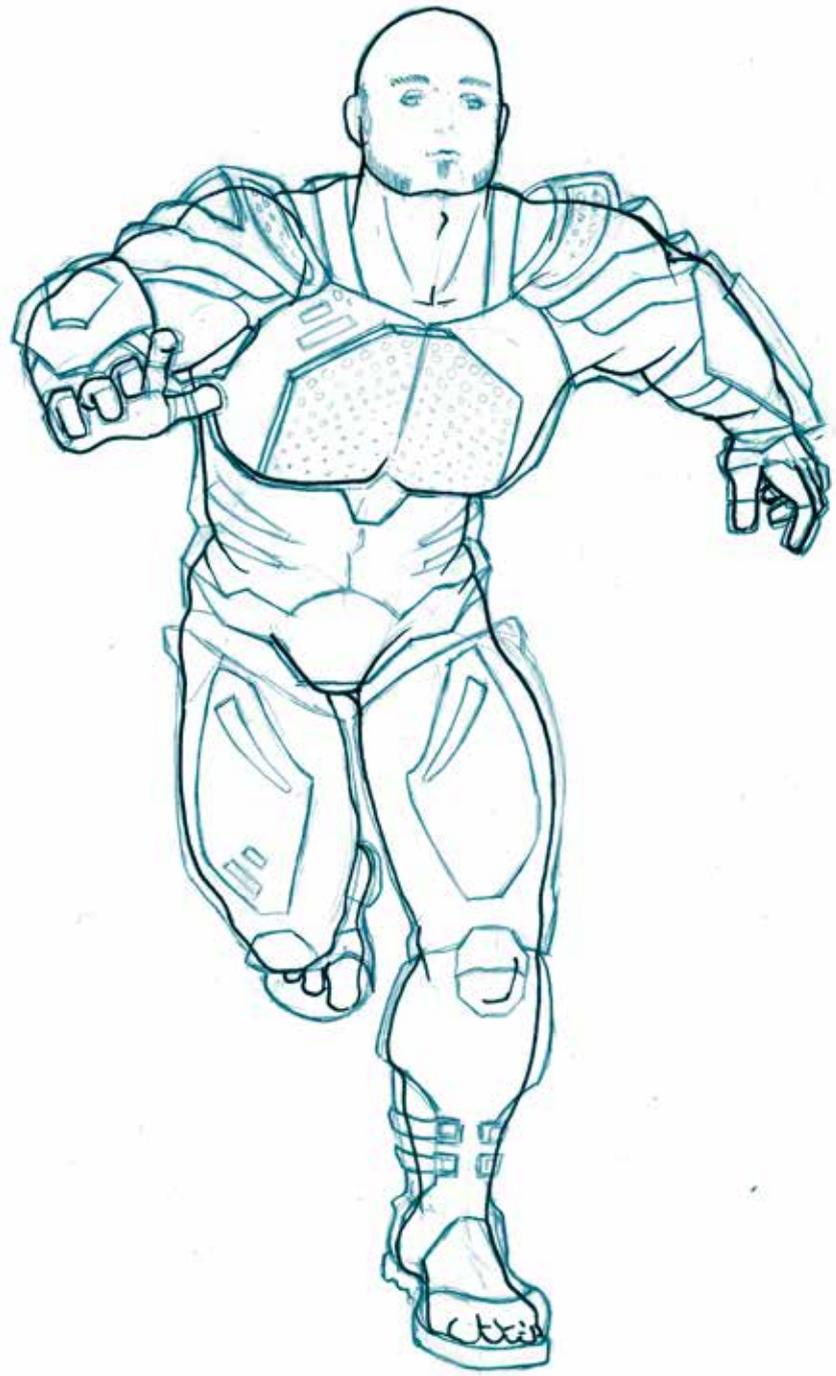


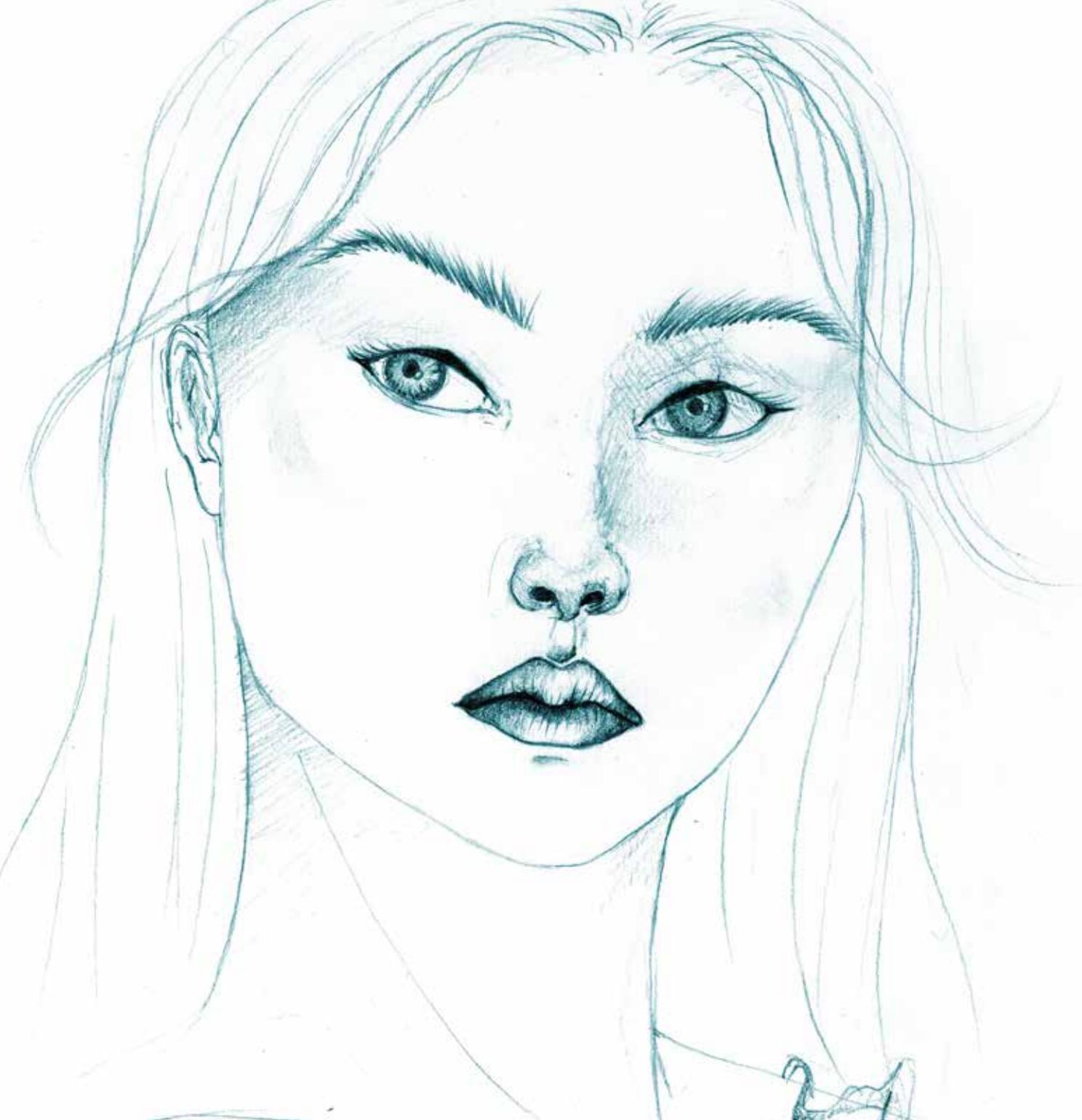
VERWANDLUNGSKONZEPT | BLACK MODE

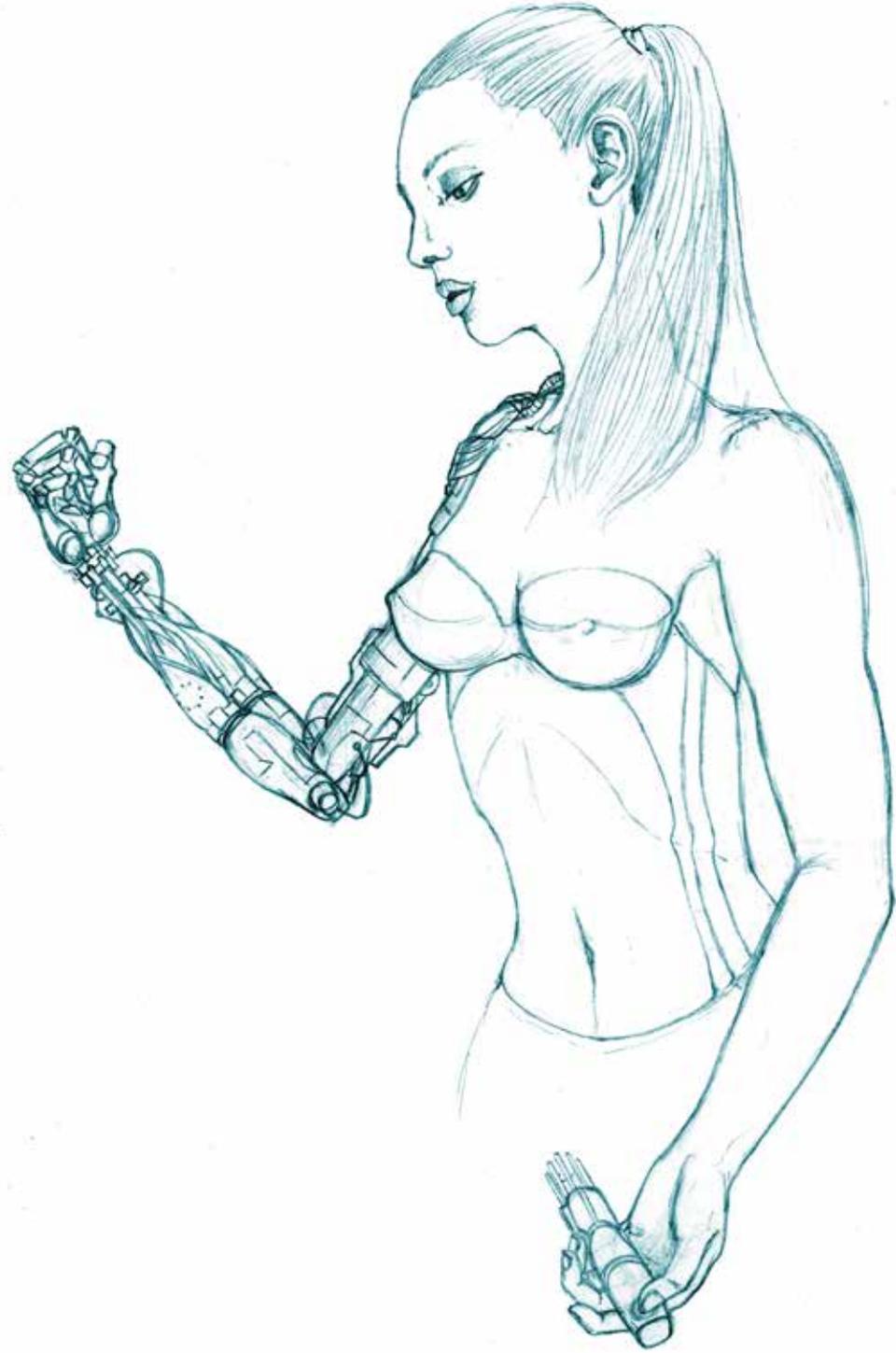


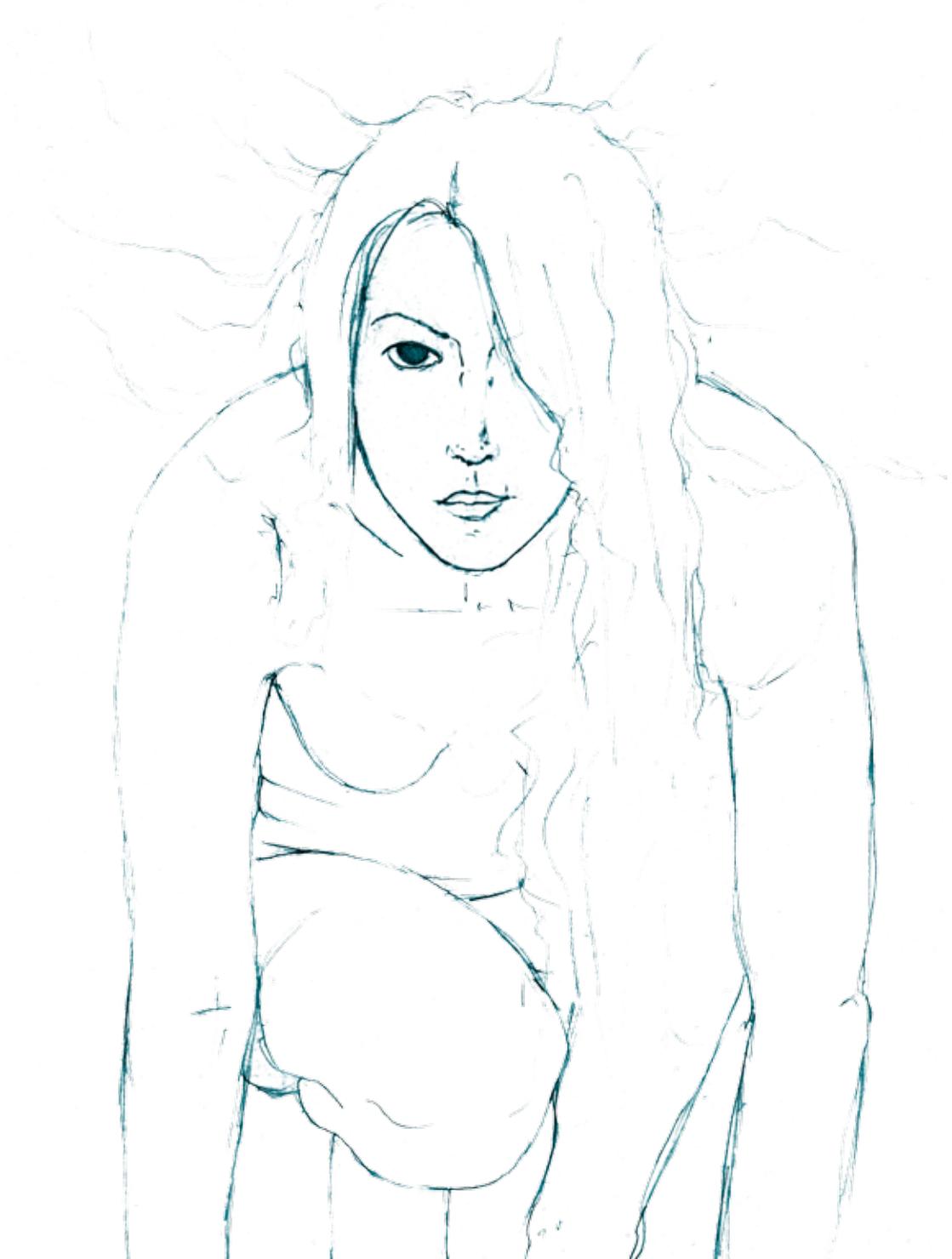
KONZEPT | BLACK PLASTIC

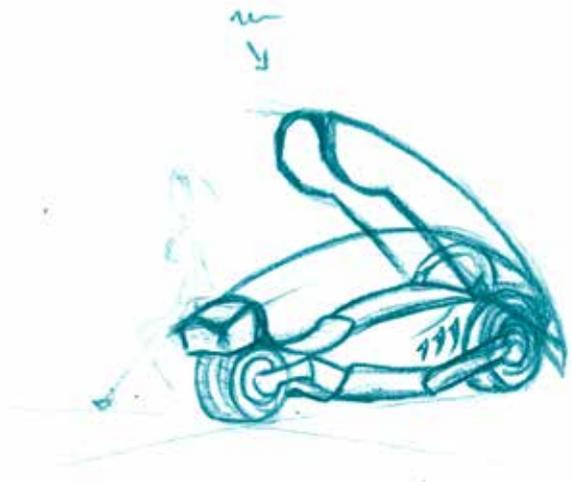
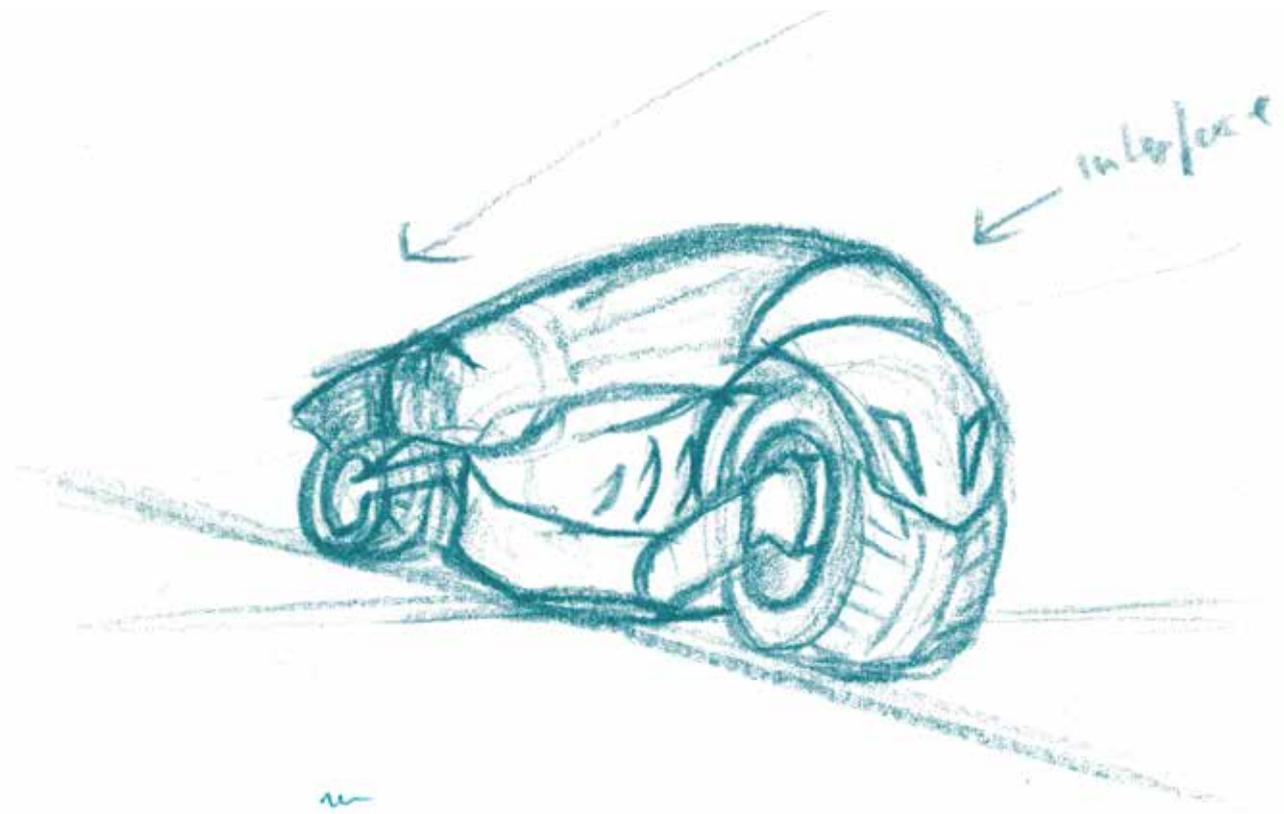




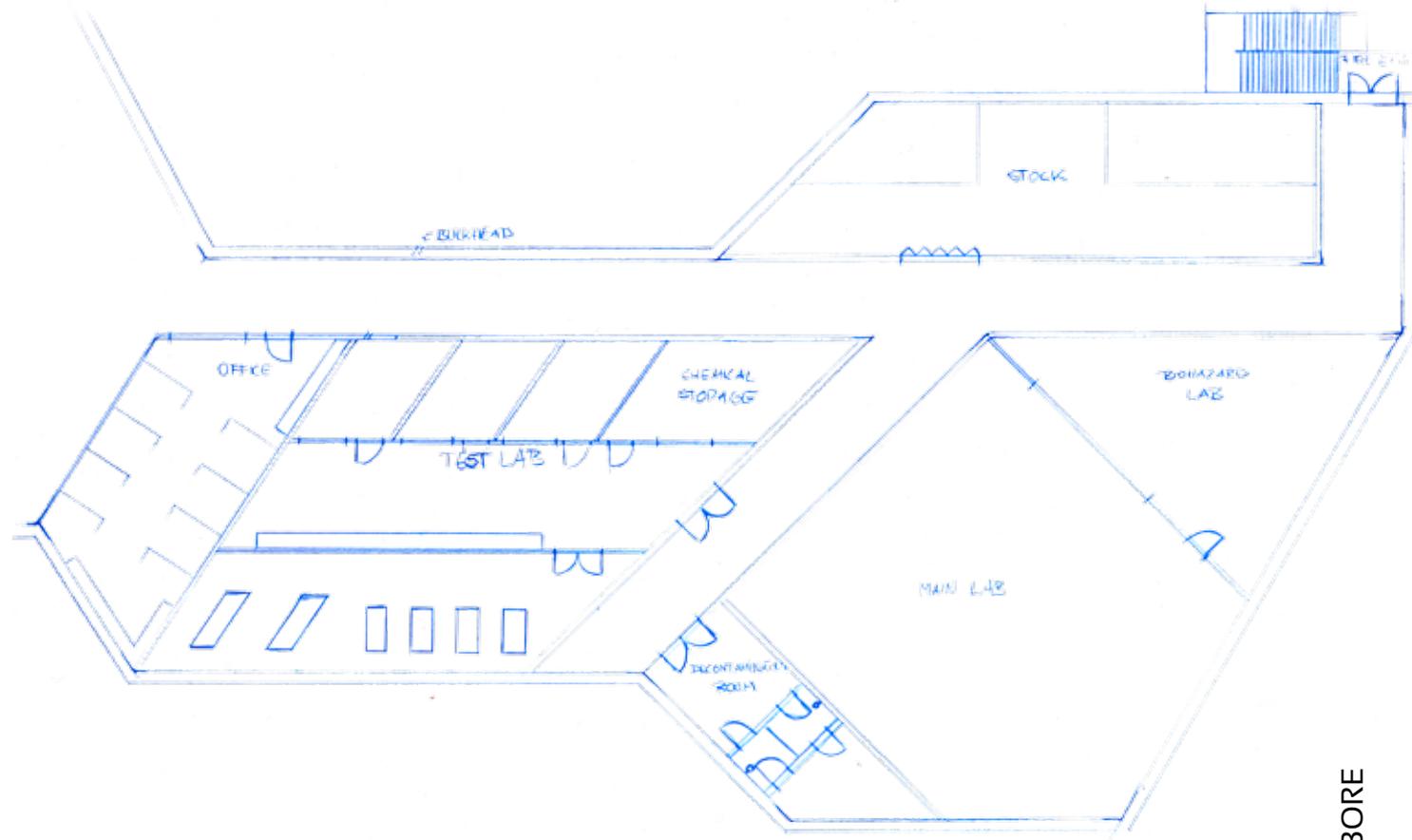


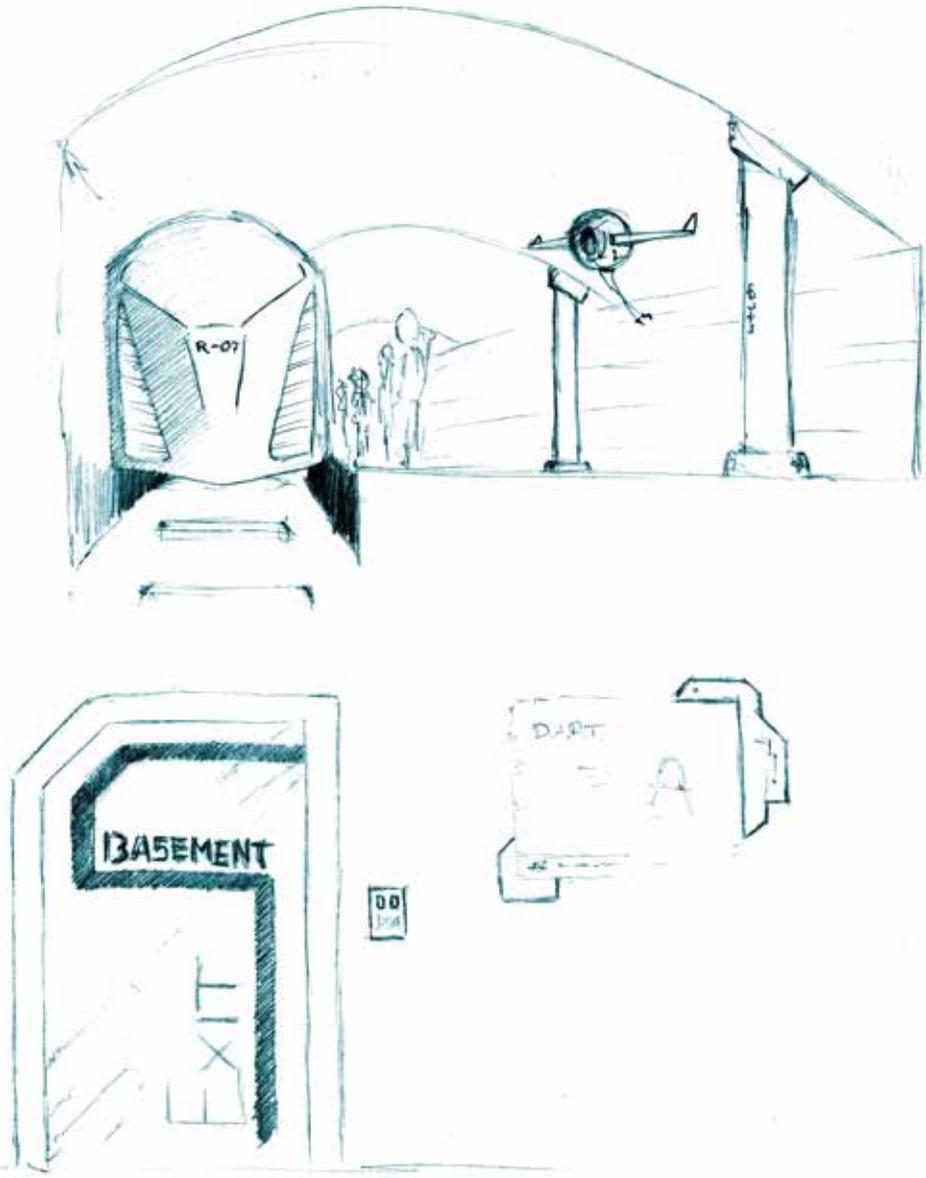






Backlight





Metro Schwebbahn
Hover-Technologie

